

BOŽANA & MARTIN JAKUBEC

P

Obrázok Meryl Streep z filmu Diabol nosí Pradu inšpiroval MÁJU k zmene účesu. Odvaha sa jej vyplatila.

MÁJA VELŠICOVÁ

Splnila ťažký sľub

Populárna Mája Velšicová (76) sa vynáša. Napokon, poradiť si, to patrí k jej obvyklej výbave. Pred časom verejne vyhlásila, že zmení imidž. Slovo dodržala, aj keď ináč, ako mala pôvodne v úmysle. „Sľúbila som Rytmu života, že schudnem. To sa mi nepodarilo, tak som zmenila účes,“ smeje sa speváčka. A s tým účesom jej to určite skvele vyšlo. Napriek siedmim krízikom Máji nechýba šmrnc, a nový účes to iba zdôraznil. Kto jej ho vymyslel? „Meryl Streep,“ prekvapuje Mája. „Prišla za mnou jedna známa fotografka s výstrižkom z časopisu: „Toto musíš mať!“ Obrázok ukazoval Meryl Streep v slávnom filme Diabol nosí Pradu. Mája nezaváhala. Rozžeravila telefón a do-



šla si rande s kaderničkou. „Obrázok už mala v mobile a podľa neho mi urobila variant herečkinho účesu.“ Ukázalo sa, že skvelý strih, hladký a trochu našuchorený účes, to bolo pre vitálnu a šarmantnú Máju to pravé. „Fotografka ma hneď aj odfotovala,“ teší sa známa kabaretierka. „Vďaka Bohu, toto mi vyšlo. Ja som taký človek, že mi väčšinou zostáva ruka na kľučke a niečo mi zabráni otvoriť a vojsť. Tentoraz sa mi to darí,“ hovorí pani Velšicová a nemá na mysli iba vydarený účes, ale aj početné koncerty po Slovensku a nový album s mariánskymi piesňami, ktoré naspievali spolu s Mirom Švábom. **RŽ**

Foto: P. Žákovič (1), archív Božany (3), archív (1)



Ti e tri dni v nich zanechali hlboký dojem. Božana, vlastným menom Božana Verešová, a Martin Jakubec spievali krajanom v Báčskom Petrovci na záver väčšej akcie podnikateľskej výpravy zo Slovenska. Srbskí Slováci, ktorí zaplnili svoje divadlo v Báčskom Petrovci, spievali s nimi a pri mnohých piesňach aj plakali.

Všetci krajanovia vedia krásne po slovensky

„Božanka spievala po srbsky, veď tam žila vyše dvadsať rokov, a ja slovenské piesne. Keď som spustil Slovensko krásne, všetci mali v očiach slzy, obaja sme boli dojatí,“ hovorí Martin Jakubec. „Tamojší Slováci sú veľmi hrdí,“ spomína aj Božana. „Všetci hovorili krásnou slovenčinou,

vôbec som nemusela hovoriť po srbsky. A obdivuhodné je, ako sa vedía v tej biede zabaviť, zaspievať si, akí sú vďační za pozornosť a nesmierne srdeční. Rozdali by sa,“ hovorí Božana, ešte stále plná citov, ktorými ich naši krajanovia vo Vojvodine bohato obsypali.

Žijú z mála, ale rozdali by sa

Žijú ťažko. V Novom Sade a okolí ešte stále vidieť zbombardované domy, na vojnové hrôzy však nedokážu zabudnúť ani ľudia. „Stále počujeme v hlavách sirény. Ani sme sa vtedy neskrývali, iba sme trpeli hrôzou, lebo sme nikdy nevedeli, kam to padne tentoraz,“ tvrdia miestni. Na obnovu všetkých budov, verejných či súkromných, niet peňazí. „Keď už niekto zarobí 240 eur,

tak je tu bohatý. Nevieme, dokedy to takto budeme vladať ťahať,“ hovorila spevákom zo Slovenska recepčná v penzióne, kde boli ubytovaní, o chudobe, v ktorej žijú. A vraveli im, že deti, ktoré sa narodili v rokoch vojny, majú cukrovku alebo iné ťažké choroby. Aj preto spevákov veľmi dojalo, keď večer v divadle alebo v klube pre mladých videli domácich, ako si vedía spolu zaspievať. Božana a Martin cestovali do Vojvodiny na vlastné náklady, bez nároku na honorár. Po tom, čo videli, sú radi, že sa tak rozhodli. „City, tá nepopísateľná atmosféra, to bol n á š honorár. Hneď by som išiel znova,“ vyznáva sa Martin. **RŽ**



Spievali sme s krajanmi

Obrovská radosť aj bolesť, taká bola návšteva Božany (62) a Martina Jakubca (28) medzi Slovákmi vo Vojvodine, ktorí trú biedu, no napriek tomu si s krajanmi dokážu zaspievať a dali by im srdce na dlani.

„Bolo to neskutočne dojímavé,“ spomínajú sa z návštevy Vojvodiny **MARTIN JAKUBEC** a **BOŽANA**.



Pamiatka na priateľské stretnutie v Báčskom Petrovci. Speváci (v strede) sa s krajanmi vyfotili pred budovou Slovenského vojvodinského divadla, ktoré si miestni veľmi cenia.